



© Laurent Ziegler



© Laurent Ziegler



© Special Olympics Official / Harald Steiner

## INFO



### Adresse:

#### ICH BIN O.K.

Kultur- und Bildungsverein der Menschen mit und ohne Behinderung // Tanzstudio & Dance Company // Goethegasse 1 // Hof 3 // Stiege 8 // 1. Stock // Top 1A // 1010 Wien // Tel.: +43 1 / 512 43 06

[info@ichbinok.at](mailto:info@ichbinok.at) // [www.ichbinok.at](http://www.ichbinok.at) // [www.facebook.com/ichbin.ok/](https://www.facebook.com/ichbin.ok/)

**Bürozeiten:** Mo / Do / Fr 11-15 Uhr // Di / Mi 11-17 Uhr

### Buchungen von Workshops und Auftritten:

Künstlerischer Leiter „Ich bin O.K.“ Dance Company  
Attila Zanin // +43 676 849 821 200 // [a.zanin@ichbinok.at](mailto:a.zanin@ichbinok.at)

**Spendenkonto:** Erste Bank; IBAN: AT75 2011 1000 3225 4709; BIC: GIBAAWXXXX

(Änderungen und Druckfehler vorbehalten)

ZVR: 617601101

## KÜNSTLER/INNEN

### TÄNZER/INNEN:

Irene Bauer, Mike Brozek, Simon Couvreur, Martin Dvorak, Kirin España, Clara Horvath, Lina Hufnagel, Raphael Kadnoska, Niklas Kern, Michaela Kortus, Moritz Lemberg, Maria Naber, Andrea Novaccu, Johanna Ortmayr, Anna Prokopová, Felix Röper, Alex Stuchlik, Sophie Waldstein.

### CHOREOGRAF/INNEN:

#### NICOLE BERNDT-

#### CACCIVO

Geboren 1963 (CH), freischaffende Choreografin



und Cranio-Sacral-Therapeutin in Wien und Berlin. Seit 2009 Leiterin der „Age Company“ in Wien.

#### MILLI BITTERLI

Geboren 1969 (Ö), 2001-2003 künstlerische Kuratorin für den Bereich Training und Workshop für das Tanzquartier. Freischaffende Choreografin und Tänzerin, Gründerin der Wiener „artificial horizon“ Company.



#### HANA ZANIN PAUKNEROVÁ

Geboren 1975 (CZ), zwei abgeschlossene Ausbildungen in



den Bereichen Tanz und Pädagogik, freischaffende Choreografin, Pädagogin und Tänzerin. Neben klassischem Tanz spezialisiert sie sich auf zeitgenössischen Tanz und Tanztheater. Künstlerische Leiterin des „Ich bin O.K.“ Tanzstudios.

#### ATTILA ZANIN

Geboren 1979 (Ö), Ausbildung in klassischem Ballett an der Wiener Ballett-



schule, freischaffender Choreograf, Pädagoge und Tänzer. Neben dem klassischen Tanz ist er spezialisiert auf Hip Hop Tanz (Locking/Popping, Electric Boogaloo). Künstlerischer Leiter der „Ich bin O.K.“ Dance Company.

### REGISSEURIN:

#### VERENA KIEGERL

Geboren 1973 (Ö), freischaffende Regisseurin und Dramaturgin, Gründerin von „DIE HEIDI - das interaktive (Theater) Ereignis“.



ICH BIN O.K.  
DANCE  
COMPANY



WWW.ICHBINOK.AT



KUNST

© Richard und Maria Kirchner



© Richard und Maria Kirchner

© Laurent Ziegler



© Richard und Maria Kirchner



© Richard und Maria Kirchner



© Laurent Ziegler

**ICH BIN O.K. - WIR SIND O.K.**  
DU WILLST DICH KÜNSTLERISCH  
VERWIRKLICHEN.

**UNSERE VISION:**  
DIE FÖRDERUNG DER GESELLSCHAFT-  
LICHEN INKLUSION VON MENSCHEN  
MIT UND OHNE BEHINDERUNG DURCH  
TANZ UND THEATER

Zur weiteren Ausbildung der individuellen Fähigkeiten im künstlerischen Bereich haben wir 2010 die inklusive „Ich bin O.K.“ Dance Company gegründet. Das Ziel ist, TänzerInnen mit einem fortgeschrittenem tänzerischen Können noch intensiver und zielgerichteter fördern zu können. Gemeinsam mit professionellen Künstlerinnen

und Künstlern werden anspruchsvolle Techniken erlernt und abendfüllende Choreografien erarbeitet. Der Respekt und die Anerkennung, welche die Tänzerinnen und Tänzer schon heute erfahren, ist ein erster großer Schritt in Richtung einer gleichberechtigten Gesellschaft.

**Du kannst beim Tanzen deine besondere Begabung entdecken.**  
**Du lernst weitere professionelle Techniken.**  
**Du kannst intensiver trainieren.**  
**Die Company tanzt im Inland und im Ausland.**  
**Auf kleinen und großen Bühnen.**  
**Zusammen mit professionellen Künstlern werden anspruchsvolle Choreografien erarbeitet.**

## HIGHLIGHTS KÜNSTLERISCHE REFERENZEN

### 1) „MOHA IN DIR“

Choreografie:  
Hana Zanin Pauknerová und  
Attila Zanin

**Uraufführung** im Juli 2010 in  
D’Avinyo bei Barcelona. Wei-  
tere Auftritte bei Theater-  
und Kulturfestivals in Prag und  
Linz.

### 2) „DREI GESCHICHTEN ÜBER FREUNDSCHAFT“

Choreografie: Hana Zanin  
Pauknerová und Attila Zanin  
**Uraufführung** im Juni 2012  
in Wien. Weitere Auftritte bei  
verschiedenen Theater- und  
Kulturfestivals in Antwerpen,  
Dresden und Reutlingen.

### 3) „GETRENNT-VEREINT“

Choreografie: Hana Zanin  
Pauknerová und Attila Zanin  
**Uraufführung** im Oktober  
2014 im Ursulinenhof in Linz.  
Weitere Aufführungen in Al-  
banien, Deutschland und beim  
ImPulsTanz Festival in Wien.

### 4) „KEIN STÜCK LIEBE“

Choreografie: Milli Bitterli  
**„Doppelgängerin“**  
Choreografie:  
Nicole Berndt-Caccivo  
**„Alle für einen, einer für  
alle“**  
Choreografie: Hana Zanin  
Pauknerová und Attila Zanin

### 5) SPECIAL OLYMPICS WORLD WINTER GAMES OPENING & CLOSING CEREMONY 2017

Regie: Verena Kiegerl  
Choreografie: Hana Zanin  
Pauknerová und Attila Zanin  
**Uraufführung** im April 2016  
im Theater Akzent in Wien.  
Weitere Auftritte in Salzburg,  
München, Dresden und beim  
ImPulsTanz Festival in Wien.  
zusammen mit den TänzerInnen  
der Wiener Staatsoper  
Regie: Verena Kiegerl  
Choreografie: Hana Zanin

Pauknerová, Attila Zanin und  
Christian Tichy  
**Uraufführung** im März und  
April 2017 in Schladming und  
Graz.

### 6) „PAL, MEIN BRUDER!“

Regie: Verena Kiegerl  
Choreografie: Hana Zanin  
Pauknerová und Attila Zanin  
**Uraufführung** im April 2018  
im Dschungel in Wien.